

三、倾斜透视原理

【案例】

倾斜透视下的房屋顶（图 3-1-12）

【学习任务】

掌握倾斜透视的基本规律以及作画表现方法。能够基本准确画出倾斜透视下房屋顶以及不同位置的倾斜体形象。

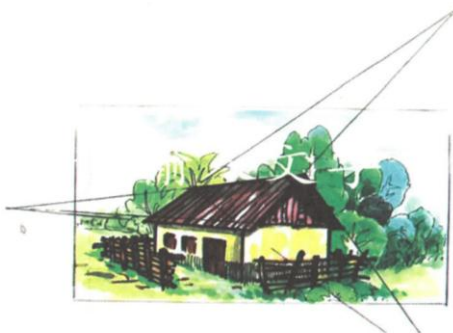


图 3-1-12 倾斜透视下的房屋顶

【知识引领】

倾斜透视：指物体（立方体）各个面与画面和地面不平行，各个面分别向天点、地点和视平线消失点消失的透视现象。

透视规律：近低远高的倾斜线向视平线以上的天点消失，近高远低的倾斜线向视平线以下的地点消失，另一组线向视平线的消失点消失（图 3-1-13）。

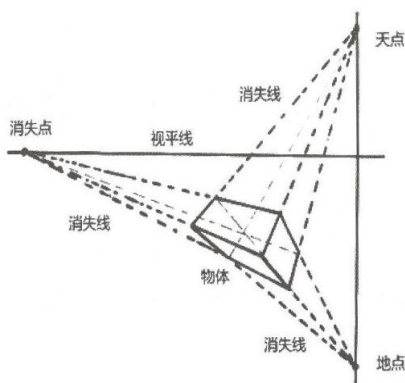


图 3-1-13 倾斜透视规律

【画法与步骤】

画倾斜透视立方体（图 3-1-14）

1. 在纸面上画出视平线和边上的垂直线。点画出天点、地点和视平线消失点。
2. 画出前倾斜面的两根虚线向天点消失，画出两根虚线向视平线消失点消失，画两根虚线向地点消失。
3. 画出倾斜体两个面的厚度，并画出其他消失线。
4. 画出倾斜体物体前三个面的实线，形成倾斜透视下的长方体。

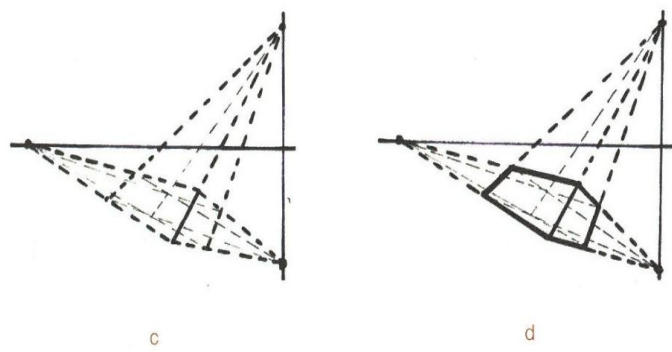
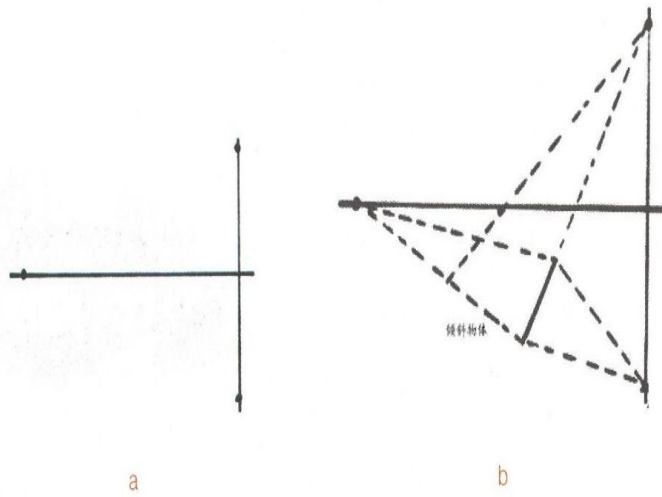


图 3-1-14 倾斜透视下的长方体画法步骤

【练习资料】

(图 3-1-15)

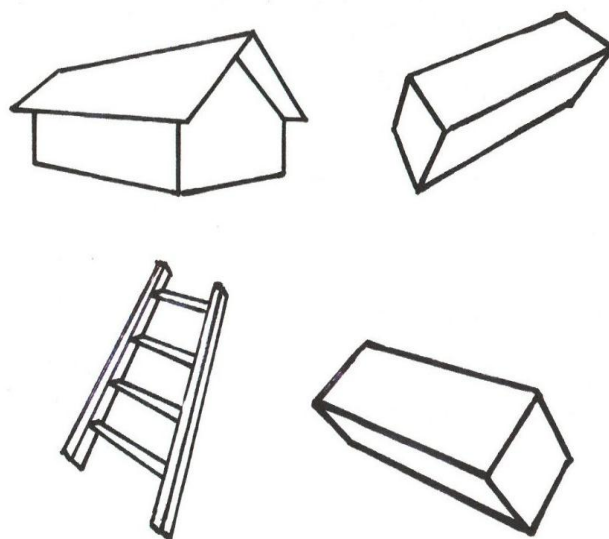


图 3-1-15 倾斜透视原理练习资料